

Výtvarná výchova – 2. ročník

Výtvarná výchova						2. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti						
➤ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	• Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru	OSV Osobnostní rozvoj • Rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání ✓ cvičení • Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity ✓ cvičení EV • Ekosystémy - les, pole, lidské sídlo ✓ výtvarné vyjádření • Vztah člověka k prostředí - prostředí a zdraví ✓ výtvarné vyjádření MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Prvouka</u> • krajina v okolí domova <u>Matematika</u> • rovinné útvary • tělesa • čára přímá, křivá, lomená		• tvůrčím způsobem experimentuje s barvami, plastickými materiály, základními plošnými tvary • vyhledává, porovnává a pojmenovává výrazné a zajímavé barvy, tvary, struktury a zaznamenává je		• kresba, malba, frotáž, otisk, muchláž, prostorová konstrukce
➤ zkouší rozlišovat rozdíly při vnímání události jednotlivými smysly, své zkušenosti verbalizuje a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	• Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	OSV Osobnostní rozvoj • Rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění ✓ cvičení MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Hudební výchova</u> • výtvarné vyjádření hudby		• uplatňuje smyslové vnímání při vlastní tvůrčí činnosti • vytváří obrazové znaky na základě jiných než zrakových vjemů • vizuálně obrazné vyjádření doplňuje vyjádřením verbálním		

Výtvarná výchova						2. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
<i>Uplatňování subjektivity ve vizuálně obrazném vyjádření</i>						
➤ interpretuje a vytváří podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	• Typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba	OSV Osobnostní rozvoj • Sebepoznání a sebepojetí - já jako zdroj informací o sobě ✓ diskuse • Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, rozvoj originality MKV • Kulturní difference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti ✓ výtvarné vyjádření MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Český jazyk</u> • spojitost textu s ilustrací • obrázková osnova • malované čtení • ilustrátoři knížek pro děti <u>Prvouka</u> • dopravní prostředky • moje rodina • cesta do školy • hodiny • zvířata, rostliny • zvyky a tradice • společenstva <u>Hudební výchova</u> • hudební nástroje • noty, houslový klíč	• respekt k osobnostem žáků jako příklad jednání mezi lidmi • tolerance individuálních odlišností	• pozoruje, zkoumá a porovnává jemu blízké i vzdálené věci, jevy a činnosti • vytváří obrazové znaky na základě vlastních emocí, pocitů, nálad, fantazie, kombinací představ a znalostí		

Výtvarná výchova						2. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
<i>Ověřování komunikačních účinků vizuálně obrazného vyjádření</i>						
➤ na základě vlastních zkušeností nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření	OSV Sociální rozvoj Komunikace - řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - dovednosti pro sdělování verbální i neverbální ✓ cvičení Poznávání lidí - vzájemné poznávání se ve skupině ✓ hra - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem ✓ cvičení	poznávání a chápání umění jako zvláštní způsob neverbální komunikace	vypráví o svých pocitech z vizuálně obrazného vyjádření, které vybral, upravil či samostatně vytvořil		návštěva galerií a výstav

Poznámka:

- **barva** – rozšiřování a prohlubování poznatků o barvě, poznávání zákonitostí světelného kontrastu (světlá - tmavá), barevný kontrast (studená - teplá, sytost), rozpíjení, zapouštění, mísení, překrývání
- **modelování** – seznamování a vlastnostmi a tvárnými možnostmi plastických materiálů, stlačování, hnětení, válení
- **prostor** – rozlišování a pojmenování zákl. tvarů plošných (kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník) a jejich vlastností (kulatý, hranatý, rovný), získávání představ pochopení proporčních, tvarových, barevných vztahů
- **tvar** – rytmus tvarový, barevný, pravidelné střídání či opakování linií, ploch, tvarů, barev i prostorových tvarů v pásu
- **textura** – povrch hladký, drsný, lesklý, matný