

Výtvarná výchova – 1. ročník

Výtvarná výchova						1. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti						
➤ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	• Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru	OSV Osobnostní rozvoj • Rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání ✓ cvičení • Kreativita - cvičení pro rozvoj kreativity ✓ cvičení MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Prvouka</u> • roční období <u>Matematika</u> • rovinné útvary • číslice <u>Český jazyk</u> • písmena		• tvůrčím způsobem experimentuje s barvami, plastickými materiály, základními plošnými tvary • vyhledává, porovnává a pojmenovává výrazné a zajímavé barvy, tvary, struktury a zaznamenává je		• kresba, malba, frotáž, otisk, muchláž, prostorová konstrukce
➤ prožívá a vnímá události jednotlivými smysly, své zkušenosti verbalizuje a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	• Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Hudební výchova</u> • poslech lidových písní <u>Tělesná výchova</u> • pohybové hry OSV Osobnostní rozvoj • Rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění - cvičení	• pěstování dovedností verbálního i neverbálního sdělování	• uplatňuje smyslové vnímání při vlastní tvůrčí činnosti • vytváří obrazové znaky na základě jiných než zrakových vjemů • vizuálně obrazné vyjádření doplňuje vyjádřením verbálním		

Výtvarná výchova						1. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
Uplatňování subjektivity ve vizuálně obrazném vyjádření						
➤ zkoumá a vytváří různá vizuálně obrazná vyjádření, jejich interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností	• Typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba	OSV Osobnostní rozvoj • Sebepoznání a sebepojetí - já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně ✓ diskuse • Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity ✓ cvičení MKV • Kulturní difference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti ✓ diskuse EV • Ekosystémy - les, pole, lidské sídlo ✓ výtvarné ztvárnění MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY <u>Český jazyk</u> • ilustrace z přečteného textu <u>Prvouka</u> • dopravní prostředky • moje rodina • cesta do školy • hodiny • zvířata • rostliny • zvyky a tradice	• respekt k osobnostem žáků jako příklad jednání mezi lidmi • tolerance individuálních odlišností	• pozoruje, zkoumá a porovnává jemu blízké i vzdálené věci, jevy a činnosti • vytváří obrazové znaky na základě vlastních emocí, pocitů, nálad, fantazie, kombinací představ a znalostí		

Výtvarná výchova						1. ročník
Očekávané výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Strategické postupy školy k rozvoji KK	Evaluační výstupy	Časové období	Poznámky
<i>Ověřování komunikačních účinků vizuálně obrazného vyjádření</i>						
➤ na základě vlastních zkušeností nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření	OSV Sociální rozvoj Komunikace - řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - cvičení v neverbálním sdělování ✓ cvičení Poznávání lidí - vzájemné poznávání se ve skupině - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem ✓ hra		vypráví o svých pocitech z vizuálně obrazného vyjádření, které vybral, upravil či samostatně vytvořil		návštěva galerií a výstav

Poznámka:

- **barva** – základní poznatky o barvě, barvy teplé-studené, základní-podvojně, husté-řidké, tmavé-světlé, mísení, rozpíjení, zapouštění
- **modelování** – seznamování a vlastnostmi a tvárnými možnostmi plastických materiálů, stlačování, hnětení, válení
- **prostor** – rozlišování a pojmenování zákl. tvarů plošných (kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník) jejich vlastností (kulatý, hranatý, rovný), vnímání a chápání elementární organizace prostoru
- **tvar** – rytmus tvarový, barevný, pravidelné střídání či opakování linií, ploch, tvarů, barev i prostorových tvarů v pásu
- **textura** – povrch hladký, drsný, lesklý